

ΠΟΛΙΤΙΚΗ

Πόρισμα-κόλαφος



Το παζλ των ευθυνών για τα Τέμπη

Λανθασμένος ήταν ο συνολικός σχεδιασμός του ΟΣΕ σχετικά με το προσωπικό, την εκπαίδευση και τις επικοινωνίες, σύμφωνα με την έκθεση του ΕΟΔΑΣΑΜ, η οποία διαπιστώνει ότι η Hellenic Train είχε πλήρη άγνοια για το φορτίο των εμπορικών αμαξοστοιχιών

Της **ΔΗΜΗΤΡΑΣ ΠΑΝΑΝΟΥ**
d.pananou@realnews.gr

Τους παράγοντες που διαδραμάτισαν κρίσιμο ρόλο στο τραγικό δυστύχημα των Τεμπών καταγράφει με σαφήνεια στο πολυσέλιδο πόρισμα που έδωσε στη δημοσιότητα ο Εθνικός Οργανισμός Διερεύνησης Αεροπορικών και Σιδηροδρομικών Ατυχημάτων και Ασφάλειας Μεταφορών (ΕΟΔΑΣΑΜ).

Πρόκειται για έναν συνδυασμό τραγικών λαθών και χρόνιων παθογενειών και ελλείψεων γύρω από τη λειτουργία του ελληνικού σιδηροδρόμου που οδήγησε στην τραγωδία των Τεμπών με αποτέλεσμα τον θάνατο 57 ανθρώπων και τον σοβαρό τραυματισμό ακόμα 81 επιβατών. Σύμφωνα με όσα επισημαίνονται στην έκθεση, ο συνολικός σχεδιασμός του ΟΣΕ για το προσωπικό, την εκπαίδευση των σταθμαρχών και τις επικοινωνίες με τους μηχανοδηγούς ήταν λανθασμένος. Παράλληλα, από την πλευρά της Hellenic Train υπήρχε πλήρης άγνοια για το φορτίο των εμπορικών αμαξοστοιχιών, ενώ η ΡΑΣ δεν έκανε τους απαραίτητους ελέγχους για την εφαρμογή των κανονισμών ασφαλείας.

Ξεκινώντας από το γεγονός ότι η σύγκρουση σημειώθηκε γιατί τα δύο τρένα μπήκαν στην



ΜΕ ΧΑΡΤΑΚΙΑ
κολλημένα πάνω
στον πίνακα γινόταν
ο έλεγχος των
σιδηροδρομικών
γραμμών, όπως
αποκάλυψε
η έκθεση του
ΕΟΔΑΣΑΜ

ίδια γραμμή, στο πόρισμα αναφέρεται ότι ο σταθμάρχης Λάρισας δεν χρησιμοποίησε την αυτοματοποιημένη μέθοδο χάραξης πορείας της επιβατικής αμαξοστοιχίας, βάσει της οποίας θα είχαν ρυθμιστεί σωστά όλες οι πιθανές αλλαγές στην πορεία των αμαξοστοιχιών. Αντίθετα, το βράδυ της 28ης Φεβρουαρίου του 2023, ο σταθμάρχης χειρίστηκε τις αλλαγές χειροκίνητα, οδηγώντας έτσι τον συρμό προς την αντίθετη κατεύθυνση.

Το σημαντικό που επισημαίνεται στην έκθεση του ΕΟΔΑΣΑΜ είναι ότι οι ενέργειες αυτές και οι αποφάσεις του σταθμάρχη έλαβαν χώρα σε ένα εξαιρετικά δύσκολο επιχειρησιακό και εργασιακό περιβάλλον. Ο πίνακας ελέγχου θα μπορούσε να οδηγήσει σε σύγχυση έναν μη έμπειρο σταθμάρχη, ενώ για τους εναλλακτικούς τρόπους λειτουργίας των αλλαγών που έγιναν δεν υπήρχαν σαφείς γραπτές οδηγίες. Παράλληλα, εντύπωση έχουν προκαλέσει και φωτογραφίες από τον πίνακα ελέγχου στη Λάρισα οι οποίες περιλαμβάνονται στην έκθεση. Σε αυτές φαίνεται πως οι υπεύθυνοι είχαν κολλήσει χαρτάκια με πρόχειρες οδηγίες στον φωτεινό πίνακα.

Μεγάλος φόρτος εργασίας

Επιπλέον, εκείνη την ημέρα υπήρχαν μεγάλος φόρτος εργασίας, βλάβες και καθυστερήσεις δρομολογίων. Μισή ώρα πριν από το δυστύχημα, ο σταθμάρχης είχε κάνει και άλλο λάθος, τοποθετώντας τρένο σε άλλη γραμμή. Έτσι, είχε να αντιμετωπίσει μεγάλο αριθμό επικοινωνιών που δημιούργησαν πρόσθετες αρμοδιότητες ή δυσχέραναν τα καθήκοντά του. Συγκεκριμένα, όπως τονίστηκε στη συνέντευξη Τύπου του ΕΟΔΑΣΑΜ, ο σταθμάρχης είχε προβεί σε 90 επικοινωνίες μέσα σε 60 λεπτά! Μάλιστα, ο σχεδιασμός του περιβάλλοντος εργασίας -και