



Του **ΘΕΟΔΟΣΗ ΠΑΝΟΥ**
th.panou@realnews.gr

Την υπόθεση του θανάτου του **Βασίλη Καλογήρου** αναμένεται να διερευνήσουν από την αρχή οι αστυνομικοί του Τμήματος Ανθρωποκτονιών της Θεσσαλονίκης, το οποίο υπάγεται στη Διεύθυνση Αντιμετώπισης Οργανωμένου Εγκλήματος (ελληνικό FBI). Όπως αναφέρουν οι πληροφορίες της **Realnews**, η απόφαση να ανατεθεί ο φάκελος της υπόθεσης στο Τμήμα Ανθρωποκτονιών ελήφθη από τον αρμόδιο εισαγγελικό λειτουργό που εποπτεύει τις έρευνες, έπειτα από τις καταγγελίες της οικογένειας του Βασίλη Καλογήρου για ενδεχόμενη δολοφονία του, καθώς η μητέρα του κατά το παρελθόν είχε χειριστεί σοβαρές ποινικές υποθέσεις ως εισαγγελέας.

Οι αστυνομικοί του Ανθρωποκτονιών πρόκειται να εξετάσουν όλα τα ευρήματα και τα στοιχεία που αφορούν αρχικά την εξαφάνιση του 39χρονου ψυχολόγου από το σπίτι του στη Λάρισα, και έπειτα την πορεία που πιθανώς ακολούθησε, ώστε να καταλήξει στο απομονωμένο σημείο της περιοχής του Τυρνάβου, όπου και βρέθηκε νεκρός. Στο επίκεντρο των ερευνών θα βρεθούν κάποιες αμυχές, κυρίως στα δάκτυλα του 39χρονου, αλλά και τα τελικά αποτελέσματα των ιατροδικαστικών ερευνών.

Δικογραφία

Η απόφαση για ανάθεση της υπόθεσης στους έμπειρους αστυνομικούς του ελληνικού FBI ελήφθη και λόγω κάποιων πιέσεων σε τοπικό επίπεδο. Σκοπός, βέβαια, όπως ισχυρίζονται όσοι γνωρίζουν το παρασκήνιο της υπόθεσης, είναι να συνταχθεί δικογραφία, η οποία από την πρώτη μέχρι και την τελευταία της σελίδα δεν θα επιτρέπει αμφισβητήσεις για την ορθότητα των στοιχείων αλλά και των ιατροδικαστικών εξετάσεων. Όσον αφορά τις εργαστηριακές εξετάσεις, οι τοξικολογικές έχουν ολοκληρωθεί, ενώ οι ιστολογικές αναμένονται εντός των ημερών. Όταν φτάσουν στα χέρια των ιατροδικαστών, ανάμεσα στους οποίους και ο τεχνικός σύμβουλος που έχει διορίσει η οικογένεια του Βασίλη Καλογήρου, τότε θα συνταχθεί το τελικό πόρισμα που θα αναφέρει με σαφήνεια την αιτία θανάτου και θα παραδοθεί στους ερευνητές της ΕΛ.ΑΣ. Σύμφωνα με πληροφορίες, οι τοξικολογικές έδειξαν το φάρμακο που έπαιρνε μέσω συνταγογράφησης ο Βασίλης Καλογήρου για σχιζοφρένεια και κατάθλιψη. Οι ιστολογικές, όπως έχει γίνει ήδη γνωστό, διαπιστώθηκε πως το «σπασμένο» υοειδές οστό προήλ-



Νέα έρευνα για τον Βασίλη Καλογήρου

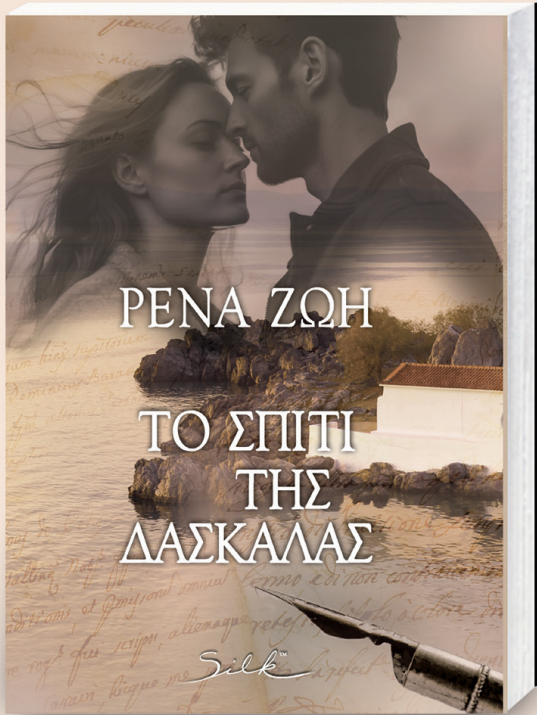
Το Τμήμα Ανθρωποκτονιών της Θεσσαλονίκης πρόκειται να εξετάσει ξανά όλα τα στοιχεία που αφορούν την υπόθεση του θανάτου του 39χρονου

θε μεταθανάτια από ζώα της υπαίθρου, ενώ ο θάνατος επήλθε δύο ημέρες μετά την εξαφάνισή του. Επίσης, δεν υπάρχουν στοιχεία που να συνηγορούν σε αυτοχειρία ή δολοφονία.

Καρδιακή ανακοπή

Ο θάνατος του άτυχου Βασίλη Καλογήρου φαίνεται να προήλθε από καρδιακή ανακοπή, συνεπεία ασιτίας και αφυδάτωσης, καθώς σύμφωνα με τις εξετάσεις ο 39χρονος δεν φαίνεται να έδωσε τέλος στη ζωή του. Επίσης, πέραν των συνταγογραφημένων σκευασμάτων, στον οργανισμό του δεν εντοπίστηκαν άλλα φάρμακα τα οποία θα μπορούσε να είχε λάβει ο ψυχολόγος για να αυτοκτονήσει. Ωστόσο, μέχρι στιγμής ουδείς μπορεί να δώσει με σαφήνεια μια απάντηση γιατί ο Βασίλης Καλογήρου έφυγε από το σπίτι του χωρίς το κινητό του, διένυσε μια απόσταση 18 χιλιομέτρων, το μεγαλύτερο μέρος της διαδρομής σε ανώμαλο έδαφος, και εντέλει βρέθηκε νεκρός σε δύσβατο σημείο. Αυτό αποτελεί μυστήριο και για τους ερευνητές της Αστυνομίας, που ακόμα δεν είναι σε θέση να δώσουν απάντηση σε αυτό το βασικό ερώτημα. Ωστόσο, εάν από την πρώτη στιγμή της εξαφάνισης του 39χρονου οι αστυνομικοί γνώριζαν για τη φαρμακευτική αγωγή, τα προβλήματα υγείας, αλλά και την ψυχική του κατάσταση, ίσως οι έρευνες να μην περιορίζονταν επί ημέρες στις παραποτάμιες περιοχές του Πνυειού. Από την άλλη πλευρά, η οικογένεια του θύματος συνεχίζει να πιστεύει πως ίσως δολοφονήθηκε από ανθρώπους με ποινικό παρελθόν.

Είναι άραγε η ζωή μας ένα καθοσστημένο θεατρικό έργο;



Κι αν ναι, πόσο μπορείς να παρεκκλίνεις από το σενάριο που κάποιος άλλος έχει γράψει για σένα; Στέκει αγέρωχο στα βράχια πάνω από τη θάλασσα, για περισσότερο από μισό αιώνα... Οι άδειοι τοίχοι στο γραφικό σπίτι της δασκάλας κρύβουν μια ιστορία θλιβερή όσο και παλιά, κρύβουν αναμνήσεις και αλήθειες που κάποιους πονούν ακόμα. Και η τυχαία ανακάλυψη ενός ημερολογίου θα προκαλέσει ένα ντόμινο αποκαλύψεων, ανατροπών και φόβου... Όταν η ζωγράφος Κατερίνα Παπαδάκη δέχεται την πρόταση της φίλης της να επιμεληθεί καλλιτεχνικά τη διακόσμηση στο θεματικό ξενοδοχείο της στο Πόρτο Ράφτη, δεν έχει ιδέα πόσο θα αλλάξει τη ζωή της αυτή η απόφαση. Ούτε ο Νίκος Απέργης, αξιωματικός της Ιντερπόλ και συνεργάτης της ελληνικής αστυνομίας, φαντάζεται πού πρόκειται να μπλέξει όταν αναλαμβάνει να εξιχνιάσει μια περίεργη υπόθεση εξαφάνισης. Οι δυο τους, παρά τα βάρη που κουβαλά ο καθένας στην πλάτη του, θα νιώσουν από την πρώτη στιγμή μια έντονη έλξη. Πόσα μυστικά κρύβονται πίσω από τις κλειστές πόρτες; Τα κλειδιά και τις απαντήσεις κρατούν αυτοί που έζησαν, έκλαψαν κι αγάπησαν στο σπίτι της δασκάλας...

ΚΥΚΛΟΦΟΡΕΙ ΣΤΑ ΠΕΡΙΠΤΕΡΑ ΚΑΙ ΤΑ ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ