

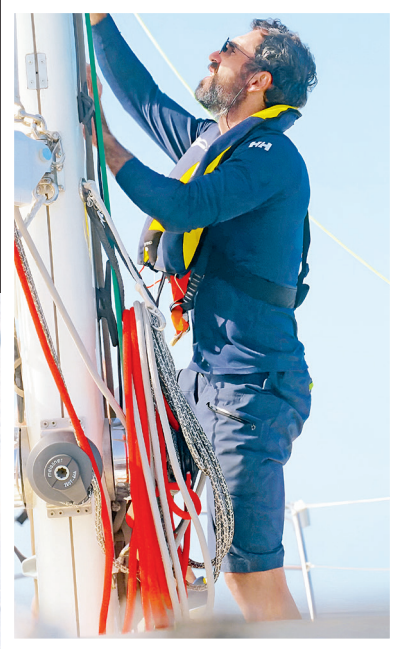
« συνέχεια από τη σελ. 1

ΑΠΟ ΤΑ ΓΚΑΛΑΠΑΓΚΟΣ έως τη γαλλική Πολυνησία, τα Φίτζι, την Ταϊτή και την Μπόρα Μπόρα, το ταξίδι περνούσε συνεχώς σε νέες διαστάσεις. «Μείναμε στον νότιο Ειρηνικό για περίπου οκτώ μήνες», λέει, περιγράφοντας ένα ονειρικό κομμάτι της διαδρομής. Οι καιρικές συνθήκες, βέβαια, δεν ήταν πάντα ευνοϊκές. Από την Κολομβία μέχρι τον Παναμά, το πλήρωμα δοκιμάστηκε σοβαρά: «Φάγαμε και ένα "καλό ξύλο" από τον καιρό, λίγο έξω από την Κολομβία. Εκεί πάθαμε και μια μεγάλη ζημιά στο σκάφος. Ευτυχώς, στον Παναμά καταφέραμε να φέρουμε ανταλλακτικά από την Ελλάδα και να επισκευάσουμε τη ζημιά», λέει προσθέτοντας ότι γνωρίζει το σκάφος του σαν την παλάμη του χεριού του.

Πυρ, γυνή και θάλασσα

Και, τελικά, μήπως πράγματι ο καλός καπετάνιος φαίνεται στη φουρτούνα; «Αλήθεια είναι.

“ Με τη Βάσω δεν ήμασταν απλά ζευγάρι. Ήταν και ο ναύτης μου. Επρεπε να βρω τρόπο να συνεργάζομαι μαζί της, να συζώ, να είμαι σύντροφός της και παράλληλα αφεντικό της ”



Αλλά εγώ θα το πω μεταφορικά», λέει, αποκαλύπτοντας πως οι πιο δύσκολες φουρτούνες ήταν οι ανθρώπινες. Η συνύπαρξη πέντε ανθρώπων σε έναν τόσο περιορισμένο χώρο απαιτούσε πολύπλευρες ισορροπίες. «Με τη Βάσω δεν ήμασταν απλά ζευγάρι. Ήταν και ο ναύτης μου. Επρεπε να βρω τρόπο να συνεργάζομαι

μαζί της, να συζώ, να είμαι σύντροφός της και παράλληλα αφεντικό της». Όσο για το ενδεχόμενο πρότασης γάμου εν πλω, εκεί τα νερά δείχνουν πιο θολά. «Δεν μου ταιριάζει αυτή η συνθήκη. Τα βλέπω λίγο πιο ελεύθερα τα πράγματα. Τουλάχιστον στη φάση της ζωής μου που είμαι τώρα, δεν το σκέφτομαι. Στο μέλλον, δεν ξέρω. Μπορεί να αλλάξουν τα πράγματα, αλλά προς το παρόν όχι», απαντά με ειλικρίνεια. Τον ρωτάμε αν θα έμπαινε ξανά στη διαδικασία να κάνει αυτό το ταξίδι. «Το ταξίδι κράτησε δυόμισι χρόνια. Είχα απίστευτη στοχοπροσήλωση, ούτε μία στιγμή δεν το μετάνιωσα, ούτε σκέφτηκα να τα παρατήσω. Με άλλαξε βαθιά σαν άνθρωπο και σαν χαρακτήρα. Για εμένα ήταν ένα σχολείο ζωής. Θα ήθελα να το ξαναπεράσω, αλλά με διαφορετικό περιεχόμενο. Με τραβούν τα μεγάλα γεωγραφικά πλάτη, η Ανταρκτική, ο Καναδάς. Δεν με κούρασε, κάθε άλλο. Είμαι εθισμένος σε όλο αυτό. Είναι το φάρμακό μου».



ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ
ΑΡΗΣ ΣΦΑΚΙΑΝΑΚΗΣ

Μετά το best seller
**Οι μέρες στο
βιβλιοπωλείο Μορισάκι,**
η πολυαναμενόμενη νέα ιστορία
του αγαπημένου μας βιβλιοπωλείου.

#1 BEST SELLER
ΑΠΟ ΤΙΣ ΠΡΩΤΕΣ ΜΕΡΕΣ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

Ελληνικά
γράμματα

www.pediobooks.gr